



1.Kick: ddrum4.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
2.Virveli: ddrum4	Passiivinen di.box (Tuodaan)
3.Räkkitori: ddrum4	Passiivinen di.box (Tuodaan)
4.Räkkitori: ddrum4.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
5.Lattiatomi: ddrum4	Passiivinen di.box (Tuodaan)
6.Oh vasen.....	Akg c451
7.Oh oikea.....	Akg c451
8.Hihat.....	Akg c451
9.Basso d.i.	Tech21 RBI SansAmp direct out XLR(Komp.)
10.Basso d.i 2.	Tech21 RBI Guitar direct out XLR (Komp.)
11.Kitara/Linja	Line6 Pod XT Pro XLR
12.Päälaulu.....	Audix OM7 langaton. <u>Tuodaan oma.</u> (Komp.)
13.Laulu2.....	Audix OM7/OM5, Shure beta 58a (Komp.)
14.HD 1/Vasen.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
15.HD 1/Oikea.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
16.HD 2/Vasen.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
17.HD 2/Oikea.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
18.HD 3/Vasen.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
19.HD 3/Oikea.....	Passiivinen di.box (Tuodaan)
20.MD.....	Passiivinen di.box (Tuodaan) Varalla.
21.Päälaulu spare.....	Audix om7 tai om5, Shure Beta 58/sm 58 (Komp.)
22+23 (stereokanava jos mahd.)	Laptop FOH. 6.3 PLUGI/XLR/RCA. (Ei syöttöä lavalle.)

- 6 kanavaa kompressoreita: dbx 166xl, 266xl, 1033, BSS.
- 1 viivelaite: Tc-electronics d-two (Delay aika pystyttävä laittaa millisekunteina)
- 3 multiefektiä/kaikua:Tc-electronics m-one xl, Lexicon mpx 1 tai mpx 550, Yamaha spx 2000, 900 tai 990
- 3 ryhmää lavamonitoreja, 31 kaistainen eq jokaiseen ryhmään.
- Crest, Midas, Yamaha miksauspyödyt jne. Klark teknik, BSS, DBX eq:t.
- CD-soitin.
- Etupäähän tuodaan oma laptop introon ja välimölyyn.

PA:

Tiskille 110dba (hidas a) äänenpainetta puhtaana koko taajuuskaistalla. Pa:n on oltava laadukas, nykyaikainen ja tarpeeksi suuri. (Parempi "liian suuri" kuin alitehoinen kasa.) Laitteet pitäisi olla Ruoskan paikalle saapuessa kasassa ja viritetty. Suuri tarkoittaa klubi olosuhteissa laadukasta aktiivi 3-tie tai 4-tie järjestelmää jossa on bassotaajuuksien tuottamiseen mahdollisimman paljon kartiopinta-alaa. Emme hyväksy vanhoja ev-viritelmiä a'la acs tai ms-audiotron. Botnet mielellään tuplana suhteessa yläkertoihin. (2 kpl. aiottu niin tuo 4 kpl.) Pa:n koko tietenkin paikan mukaan ja niin että se kattaa tasaisesti tilan. Ei siis turhaan tarvitse levitellä ääntä seinille. Yleensä tuplat aiotusta pa:n koosta riittää mainiosti klubiin.. Tiski pa:n eteen ja keskelle. Ei liian kauaksi jotta oikeasti voi miksata. JBL, D&b, EV, Renkus Heinz, Kling&Freitag jne.

Monitorit:

Tarpeeksi suuret ja paljon äänenpainetta tuottavat. Vähintään 600 wattia kulma ja päätteenä 1000 w. Pienet kuolevat kun Pate vaatii tarpeensa niihin.. Kulmat mielellään tuplana. Tarvittaessa voimme ajaa monitorit pa-pöydästä mutta mielellään haluaisimme erillisen miksausken niille. Suuremmilla lavoilla side-fillit. Emme käytä ACS osastoa tai vanhoja RCF-monitoreja. Kaikkia monitorit samaa sarjaa ja myös monitorimiksausajan kuuntelukulma samanlainen. Rumpali kuuntelee tarpeensa omalla korvamonitori systeemillä joten emme tarvitse monitoria eikä erillistä syöttöä hänelle. Festareilla mahdollisesti ajamme rumpufilliin basaria.

**Backline:**

Kitarassa on langaton jonka kiinteä taajuus: **864.375 Mhz.**

Audix RAD-360 OM7 langaton: Kapula taajuudella: **791.250 Mhz**

Taustanauhoilla ja Ddrummilla omat **passiiviset di.boxit** räkissä. Tuo kuitenkin vara-boxeja jos vaikka on jotain päässyt yllättäen hajoamaan. **Huom. Ota mukaan multicore piuhoja räkkiä varten niin kytkentä ja purku helpottuu.** Ei siis omaa viuhkaa räkistä.

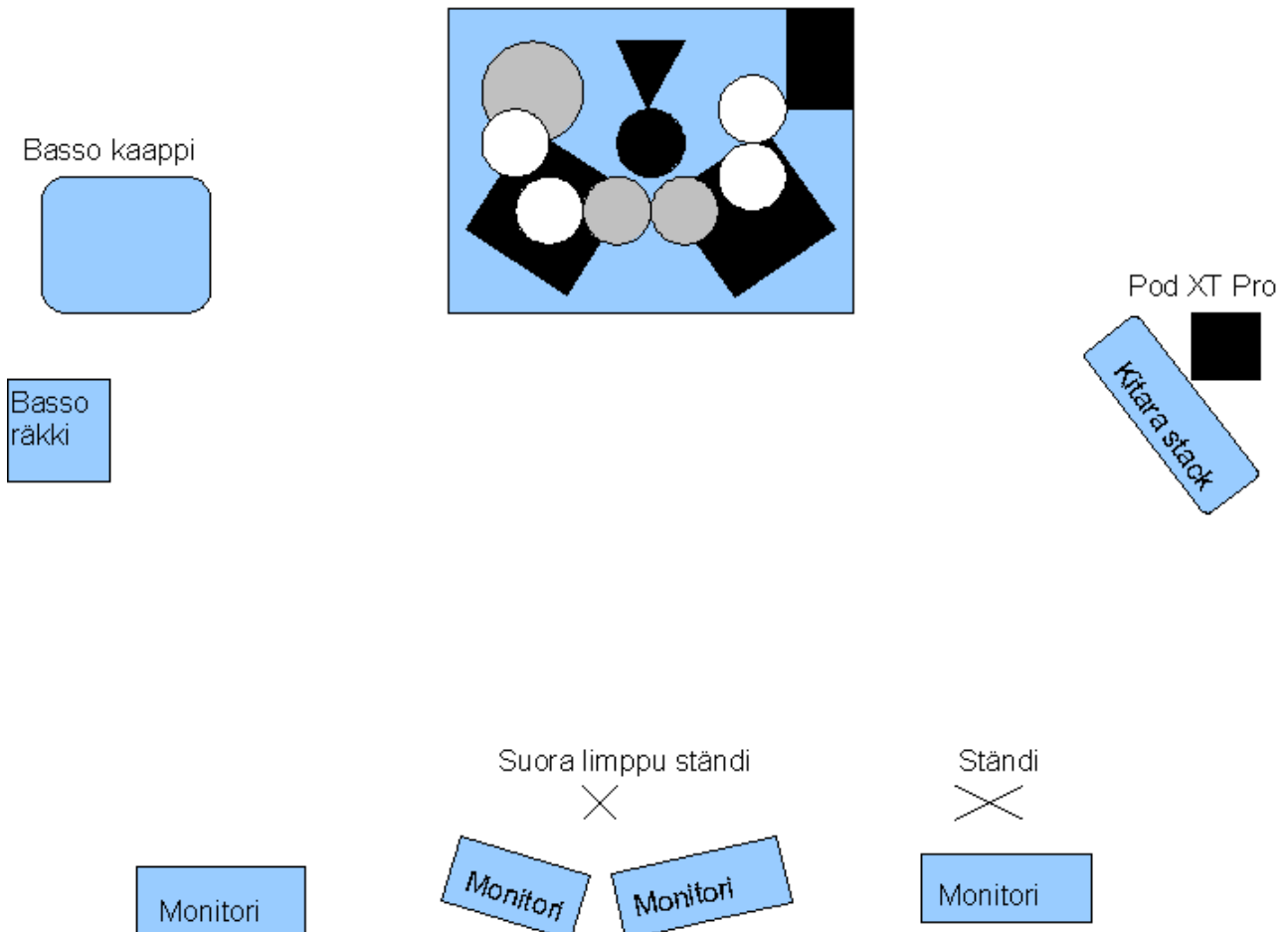
Muuta: Talkback yhteys lavalle ja takaisin. Hyvä työvalo tiskeille ja efekti räkeille.

Sähköt: Turvallinen ja vakaa jännite 230 voltia.

Tiedot pa-laitteistosta etukäteen olisi suotavaa. Yhteyttä voi ja pitääkin ottaa jos on kysyttävää.

Rumpalille ei monitoria paitsi festareilla. Paikalle tuomme oman raiserin rummuille.

Rumpuraiseri ja HD/MD/ddrum4 räkki



Yhteenotot: FOH Ville Putkinen 044-5556150

E-mail: ville.putkinen@gmail.com

Ruoska/Valo/klubi -08



- 4 kpl movinghead profiilia 2-metrinen pystytrussien päälle.
- 4 kpl movinghead wash takatrussiin.
- takatrussiin rgb-led par-kannuja 8-20 kpl tai 500 w tai 1 kw par-kannua
- 6 kpl etuvaloja fresuja, profiileja tai par-kannuja trussiin/kattoon tai ständeihin. Kaikille etuvalot.
- Rumpalille ja laulajalle kummallekin oma etuvalo ja kanava. Basistille ja kitaristille etuvalot samaan kanavaan. Kaikki etuvalot Lee 201 tai vastaava.
- 1-2 kpl dmx-usvakone esim. Unique.
- 2-6 kpl blinder. (2 kpl nelosblinderia tuodaan itse) Myös kakkosblinderit käy.
- 1 kpl UV-valo 250 w. (tuodaan itse)
- 1-4 kpl strobo 1500 w-3000 w. (1 kpl 1500 w tuodaan itse)
- 10 kpl 15 w ministrobo (tuodaan itse)
- Dmx-valopöytä jolla myös liikkuvien ohjelmointi ja ohjaus onnistuu. Esim. chamsys pc-wing on ok.
- Setin lisäksi 4 kpl himmenninkanavaa omille blindereille sekä 2 kpl himmenninkanavaa muunnettuna suoraksi virraksi ministroboille.
- Lisäksi virtaa omalle strobolle (1500 w) ja UV-valolle (250 w). 1 kpl 10 A suko omille ministroboille ja Led-valoille.
- Dmx omalle strobolle ja Led-valoille.

Jos ja kun valoista on kysyttävää, minulle voi soittaa tai laittaa sähköpostia.

Riku Elo
riku.elo@gmail.com
050-4912342